

ぼっちライフ

加羅古呂庵 一泉

2021.3.14 作曲

1尺8寸管(1尺6寸管併用可)

尺八Ⅰ

口 ピ

1尺8寸管(1尺6寸管併用可)

尺八Ⅱ

口 ピ

二上がり

三 絃

二 二 三

花雲調子から二を半音下げ、六・斗を半音上げ 二・六・八・斗 調弦替えあり

箏 I

一 三 五 七 九 斗 為 巾

花雲調子から二を半音下げ、六・斗を半音上げ 二・三・六・八・斗 調弦替えあり

箏 II

二 三 五 七 九 斗 為 巾 四・七・1 調弦替えあり

十七絃

一 三 五 七 九 1 3 5 7

運指、奏法については、適宜工夫していただいでけっこうです。

ぼっちライフ

デジタル化や少子高齢化といった社会の大きな変革をもたらすメガトレンドの一つに「個の拡大」といわれています。農業など第1次産業中心の社会では多くの人が力を合わせていかないと生きていけません、産業構造がサービス業など第3次産業中心となり、男性も女性も経済的に自立し、便利な生活サービスも充実して、さらに SNS などですつながることができれば、「個」が拡大するのも必然といえるでしょう。

日本では 2020 年に始まった新型コロナウイルス感染症がメガトレンドを加速させていますが、三密（密閉・密集・密接）回避のために在宅勤務が増え、大勢で会食することも規制され、ひとりで過ごす時間が増えました。今や、ひとりで過ごすほうが安全で安心な世の中になりました。ひとりぼっちは寂しいというより、楽しむもの。そんな「ぼっちライフ」をテーマに、「ひとり遊び」「おうち時間」「SNS ホリック」「おひとりさまの城」の4つの部分から構成しました。

ひとり旅やソロめしに、快適、自堕落、趣味にどっぷり。テレワークに疲れたら、ひとりの優雅な時間に浸りましょう。でも SNS に夢中になって、神経が張り詰めっぱなしになるのにはご用心。小さいながらも理想の間取り。おしゃれに飾れば、シンデレラ城にも負けません。

さあ、メガトレンドにのって、「ぼっちライフ」へ。

		221	217

213	209	205	201	197	193